

**Programma voor Toetsing en Opstroom (PTO)**

**Klas 1 Mavo/Havo**

**2020-2021**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Nederlands | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** | **Methode: Op Niveau** | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **G. vd. Berg** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 45 | Bloktoets hoofdstuk 1 | Grammatica, spelling, woordenschat, taalbeschouwing, lezen, kijken en luisteren. | SO | 45 min | 1 |
|  | 51 | Bloktoets hoofdstuk 2 | Grammatica, spelling, woordenschat, taalbeschouwing, lezen, kijken en luisteren. | SO | 45 min | 1 |
|  | 2 | Projectopdracht hoofdstuk 1 t/m 3 | Schrijfopdracht: Schrijf een blog. | PO | - | 2 |
|  | TW 5 | Vaardigheidstoets hoofdstuk 1-2 | Leesvaardigheid en Over taal | PW | 60 min | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 12 | Bloktoets hoofdstuk 4 | Grammatica, spelling, woordenschat, taalbeschouwing, lezen, kijken en luisteren. | SO | 45 min | 1 |
|  | 20 | Bloktoets hoofdstuk 5 | Grammatica, spelling, woordenschat, taalbeschouwing, lezen, kijken en luisteren. | SO | 45 min | 1 |
|  | 23 | Projectopdracht hoofdstuk 4 t/m 6 | Spreekopdracht: Houd een betoog. | PO | - | 2 |
|  | TW 26/27 | Vaardigheidstoets hoofdstuk 5-6 | Leesvaardigheid en Over taal | PW | 60 min | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Engels** | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** | **Methode: All Right!** | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **L. Verhagen** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 42 | Kennistoets Unit 1 | Woordjes, zinnen,  Grammar: personal pronouns, possessive pronouns, the verb to be, the verb to have got, a/an | PW | 60 min | 3 |
|  | 48 | Kennistoets Unit 2 | Woordjes, zinnen,  Grammar: plurals, demonstrative pronouns, present simple: meaning and use, present simple, negatives and questions. | PW | 60 min | 3 |
|  | 49 | Vaardigheidstoets Lezen | Lezen van Engelse teksten en daarover vragen beantwoorden, zoals geoefend. | SO | 60 min | 1 |
|  | 50/51 | Assignment | Film opdracht | KPO | 120 min | 1 |
|  | 2 | Vaardigheidstoets Luisteren | Luisteren van Engelse teksten en daarover vragen beantwoorden, zoals geoefend. | SO | 60 min | 1 |
|  | TW 5 | Kennistoets Unit 3 | Woordjes, zinnen,  Grammar: comparison, present continuous: meaning and use, present simple vs. present continuous. | PW | 60 min | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 9 | Leestoets | Toets a.d.h.v. een leesboekje | SO | 60 min | 1 |
|  | 12 | Kennistoets Unit 4 | Woordjes, zinnen,  Grammar: tag questions, many /much / o lot (of) / (a) few / (a) little, the future: to be going to, will and shall | PW | 60 min | 3 |
|  | 16/17 | Kennistoets unit 5 | Woordjes, zinnen,  Grammar: word order: place and time, past simple: meaning and use, past simple: negatives and questions. | PW | 60 min | 3 |
|  | 20 | Vaardigheidstoets Lezen | Lezen van Engelse teksten en daarover vragen beantwoorden, zoals geoefend. | SO | 60 min | 1 |
|  | 21 | Vaardigheidstoets Luisteren | Luisteren van Engelse teksten en daarover vragen beantwoorden, zoals geoefend. | SO | 60 min | 1 |
|  | 23 | Assignment | Werkstuk Engelstalig land | KPO | 210 min | 1 |
|  | TW 26/27 | Kennistoets unit 6 | Woordjes, zinnen,  Grammar: past simple of the verb to be, past simple: more irregular verbs, possessive, some and any. | PW | 60 min | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Frans** | **Leerweg: vmbo-TL/HAVO** | **Methode: Grandes Lignes 1 havo/vwo** | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **F. Theunis** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 41 | H1 Les vacances en Camargue  Kennismaken en vakantie | Luister-leesopdracht  Persoonlijk voornaamwoord, Het werkwoord être, De getallen tot en met 20, Het lidwoord.  Vocabulaire: kennismaken, vakantie, talen en nationaliteiten, wonen  Phrases clés: jezelf voorstellen: naam en nationaliteit, waar je woont, leeftijd, telefoonnummer | PW | 50 min | 3 |
|  | 46 | H2 Le collège, cool où nul ?  School | Luister-leesopdracht  De regelmatige werkwoorden op –er, De kloktijden, De ontkenning.  Vocabulaire: schoolvakken, schoolspullen, dagen van de week, je mening  Phrases clés: vertellen over school en je leraren, vertellen over vakken, lesrooster en huiswerk | PW | 50 min | 3 |
|  | 50 | H3 les voisins belges  Familie en wonen | Jouw familie!  Deze moet bevatten: Het werkwoord avoir, De getallen tot en met 69, Het bezittelijk voornaamwoord.  Vocabulaire: familie, maanden, het huis, kleuren.  Phrases clés: vertellen over je familie en je verjaardag, waar je woont en over je kamer | PO | 50 min | 3 |
|  | 3 | Video. | Samen met een klasgenoot, video over Phrases clés H1+2+3 | PO | 5 min | 2 |
|  | TW 5 | H1+2+3+4 | Grammatica/leesteksten/ Phrases Clés | PW | 60 min | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 11 | H5 Paris j’adore!  Kleding en winkelen | Luister-leesopdracht,  Bijvoeglijk naamwoord, tellen tot en met 2000, het werkwoord aller, vocabulaire: kleding, winkels, kleuren, mening en winkelen.  Phrases-clés: praten over uiterlijk en kleding | PW |  | 2 |
|  | 12 | Film kijken | filmopdracht | SO | 30 min | 1 |
|  | 16 | H6 Allez les sportifs!  Sport en hobby’s | Luister-leesopdracht  Het werkwoord faire, Het alfabet, De passé composé met avoir  Vocabulaire: sporten, vrije tijd en activiteiten  Phrases clés : praten over sport, vertellen wat je hebt gedaan | PW | 50 min | 3 |
|  | 24 | M.O. | Franse dialoog in groepjes (H 5, 6 en 7) | MO | 15 min | 2 |
|  | TW 26/27 | Herhalen H5 t/m H7 | Grammatica/ leesopdrachten/ phrases clés | PW | 60 min | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Aardrijkskunde | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** | **Methode:** | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **J. Catijn** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur (min) | Weging |
| 1 | 40/42 | Stadswandeling Katendrecht | Stadswijken uit vijf verschillende perioden herkennen en verklaren | HO | Hele dag | O/V/G |
|  | 45 | Hoofdstuk 1 Steden | Hoofdstuk 1 Paragraaf 1, 2, 3, 4, 7, 8 en 10 | SO | 50 | 1 |
|  | 45-47 | Opdracht Wijkonderzoek | Leer je eigen wijk kennen en met de informatie uit hoofdstuk 1 Steden op een andere manier naar je wijk kijken.  De volgende begrippen toepassen in jouw eigen wijk: bevolkingssamenstelling, voorzieningen, leefbaarheid, veiligheid, inkomen, soort woningen. | PO | 280 | 2 |
|  | TW 5 | Hoofdstuk 2 Weer & Klimaat | Hoofdstuk 2 Paragraaf 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 en 12 (Topografie) | PW | 60 | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 9 | Opdracht Weerstation | Hoofdstuk 2 Paragraaf 6 (+ Paragraaf 1 t/m 4 ter ondersteuning van de opdracht). Het maken van een weerbericht en leren om een weerstation af te lezen. | PO | 210 | 2 |
|  | 13/15 | Stadswandeling Water | Je weet hoe Rotterdam omgaat met klimaatverandering en overtollige regenval. | HO | Hele dag | O/V/G |
|  | 21 | Opdracht Watertafel | Hoofdstuk 4 Paragraaf 8, 10 en 11.  Leren gebruiken van de ‘Watertafel’ en verbanden leren leggen tussen theorie en praktijk. | PO | 210 | 2 |
|  | TW 26/27 | Hoofdstuk 4 Water | Hoofdstuk 4 Paragraaf 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8 en 12 (Topografie) | PW | 60 | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Geschiedenis | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **I. Meesters**  **A. Pasman**  **W. Kanhai** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 39 | Tijdbalk | Gebeurtenissen ordenen | D-toets | 210 min | 0 |
|  | 40 | H1 De tijd van jagers en boeren | Het leven van jagers en boeren begrijpen | SO | 30 min | 1 |
|  | 44 | H1 De tijd van jagers en boeren | Het leven van jagers en boeren begrijpen | SO | 30 min | 1 |
|  | 46 | Onderzoek doen naar Cheops en Toetanchamon | Informatie uit bronnen halen | KPO | 70 min | 1 |
|  | TW 5 | H2 De tijd van Grieken en Romeinen  §1, 2, 3 | Het leven van Grieken en Romeinen begrijpen | PW | 60 min | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 11 | H2 De tijd van Grieken en Romeinen  H3 De tijd van monniken en ridders | De opkomst en verspreiding van het christendom begrijpen | SO | 30 min | 1 |
|  | 12-15 | H3 Project Christendom en Islam | Inleven in geloof | PO | 280 min | 2 |
|  | 24 | H3 De tijd van monniken en ridders | De opkomst van handel en steden begrijpen | D-toets | 60 min | 0 |
|  | TW 26/27 | H3 De tijd van monniken en ridders  §1, 2. 3, 4, 5 + inhoud project | Het leven in de middeleeuwen begrijpen | PW | 60 min | 3 |

Periode 1:

Onderzoek doen: oefenen met onderzoek doen paragraaf 5 en 6 formatief in duo. Paragraaf 7 summatief individueel.

Repetitie H2 inclusief rollenspel democratie en aristocratie.

Periode 2:

Project: Gastles mevr van der Wouw, Kruistochten opdracht en eventueel bezoek aan moskee en kerk.

Repetitie H3 inclusief inhoud project.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Wiskunde** | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **M. Daneshvar** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 40 | H1 Ruimtefiguren | Ruimtefiguren herkennen en tekenen (kubus en balk)  Uit welke vlakke figuren een ruimtefiguur bestaat  Wiskundige namen van ruimtefiguren  Uitslagen maken  Ruimtefiguren herkennen en tekenen (cilinder, piramide en prisma) | SO | 50min | 1 |
|  | 44 | H2 Getallen | Volgorde van de bewerkingen  Werken met breuken  Werken met decimale getallen  Groter, kleiner of gelijk  Afronden | SO | 50 min | 1 |
|  | 49 | H4 Lijnen en hoeken | Horizontaal, verticaal, evenwijdig en loodrechte lijnen  Hoeken meten en tekenen en bijzondere lijnen  Driehoeken tekenen | SO | 50 min | 1 |
|  | TW 5 | H3 en H5 | Een assenstelsel gebruiken  Informatie aflezen uit een grafiekwerken met een (woord en letters) formules | PW | 60 min | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 9 | H6 Procenten | Breuken en procenten  Rekenen met procenten  Nieuwe prijs berekenen  Percentage berekenen  Afname en toename in procenten | SO | 50 min | 1 |
|  | 14 | H7 Kwadraten | Rekenen met kwadraten  Werken met Kwadratische formules  Hoe je een parabool tekent  Hoe je met letters rekent | SO | 50 min | 1 |
|  | 22 | H 8 Symmetrie | Verschillende soorten symmetrie herkennen  Symmetrieassen tekenen  De kleinste draaihoek berekenen  Wat zwaartelijnen en hoogtelijnen zijn | SO | 50 min | 1 |
|  | TW 26/27 | H9(Havo) Herleiden en machten  H9(Mavo) | Het herleiden van verschillende formules  Haakjes wegwerken  Rekenen met machten en de wetenschappelijke notatie  Werken met tabellen met regelmaat  Grafiek tekenen  Werken met formules | PW | 60 min | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Biologie | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **T. van Leeuwen** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 39 | Thema 1; basisstof 1 t/m 3 | Samenvatting Planten en dieren b. 1 t/m 4 | SO | 20 | 1 |
|  | 41 | Thema 1; basisstof 4 t/m 7 | Samenvatting Planten en dieren b. 4 t/m 7  LO: 1,2,3 & P: 1,2,3,5,6 | SO | 20 | 1 |
|  | 44 | Thema 4; basisstof 1 t/m 3 | Samenvatting Stevigheid en beweging b. 1 t/m 3 | SO | 20 | 1 |
|  | 48 | Thema 4: basisstof 1 t/m 7 | Samenvatting Stevigheid en beweging b.1 t/m 7  LO: 1,2,3 & P: 1,2,5 | PW | 45 | 3 |
|  | TW 5 | Thema 5: basisstof 1 t/m 7 | Samenvatting Waarneming en gedrag b. 1 t/m 7  LO: 1 & P: 1,4 | PW | 60 | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 15 | Thema 2; basisstof 1 t/m 7 | Samenvatting Organen en cellen b. 1 t/m 7  LO: 1,2,3 & P: 1,2,3,4,6,8,9,10 | PW | 45 | 3 |
|  | 22 | Microscoop | Vaardigheid: werken met de microscoop | PO | 70 | 1 |
|  | 24 | Mossel | P: 1, Afbeelding 3+4 (Boek A blz. 217 + 219)  Vaardigheid: Tekenen en ontleden van een mossel | PO | 70 | 1 |
|  | TW 26/27 | Thema 3: basisstof 1 t/m 7 | Samenvatting Ordening b. 1 t/m 7  LO: 1,2,3, | PW | 60 | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Fine Art | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **F. Theunis** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 38 | Opdracht in stift | Punt/lijn/patroon | KPO |  | 1 |
|  | 42 | Da Vinci/organisch/geometrisch vorm  Tekenen naar de waaneming | Ruimtesuggestie/ vormonderzoek/schetstechniek | PO |  | 2 |
|  | 48 | Kleurencirkel/van Gogh/ Hockney landschap | Kleur/textuur/schildertechniek | PO |  | 2 |
|  | 51 | Emotieportret/Picasso/ | Expressie/vetkrijttechniek | PO |  | 2 |
|  | 4 | Dagdroom/nachtmerrie/tegenstellingen Munch | gutstechniek | PO |  | 2 |
|  | TW 5 | Toets kleur theorie/praktisch | Kleurbegrippen en expressie | PW |  | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 10 | 1 puntperspectief/escher | Ruimtesuggestie in potlood | PO |  | 2 |
|  | 16 | Ruimtebegrippen in verhaal | Ruimtesuggestie in kleurpotlood | PO |  | 2 |
|  | 21 | Buiten tekenen/kinderboerderij/dieren combineren | Vormonderzoek/stofuitdrukking/verbeelding/waterverftechniek | PO |  | 2 |
|  | 24 | Vorm en textuuronderzoek /dali | Stofuitdrukking/verbeelding in kleurpotlood | PO |  | 2 |
|  | 25 | Schetsopdrachten in schetsboek | Schets en ontwerptechniek | KPO |  | 1 |
|  | TW 26/27 | Praktisch toets texturen | Stofuitdrukking/texturen | PW |  | 3 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mediaDesign | **Leerweg: VMBO-TL** |  | **Leerjaar: 1, klas 1A & 1B** | | | |
| **Docent:** | P. Delaporte |  |  | **2020/2021** | | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  | |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging | |
| 1 | 36T/M 39 | **ICT** | - Basisvaardigheden | KPO | 4X70 min | Geen cijfer | |
| 40 T/M 44 | Opdracht “**Game**”  Opbouw lessenreeks: oriëntatie; ontwerpen; productie | - Kunnen werken met hyperlinks binnen powerPoint.  - Kunnen informatie op zoeken op internet. | PO | 4X70 min | 2 | |
| 45 T/M 48 | Presentatie maken met Powerpoint | - Kunnen werken met Powerpoint.  - Kunnen een Presentatie maken. | PO | 4X70 min | 2 | |
| 49 T/M 02 | Introductie van photoshop + opdracht “**Typografie**” | - Beheersen van de basistechniek van Photoshop.  - Kunnen werken met lagen en tekst. | KPO | 3X70 min | 1 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 03 T/M 07 | **Fotografie**  Opbouw lessenreeks: oriëntatie + fotografie Opdracht in Word. | - Behersen van het programma Word  - Weten de basis van fotografie en techniek.  - Kunnen samenwerken.  - Beeldendkwaliteiten van eigen foto beoordelen. | PO | 5X70 min | 3 | |
| 05 | **Toets** (fotografie begrip) | - Behersen van de basisbegrippen van fotografie. (Reader) | SO | 15 min | 1 | |
| 09 T/M 11 | **Digitaal Stripverhaal** “Vertellen met beelden”  Opbouw lessenreeks: *oriëntatie* en *ontwerpen* | - Kunnen een storyboard maken. (Huiswerk) | KPO | 2X70 min | 1 | |
| 12 T/M 16 | Digitaal Stripverhaal “Vertellen met beelden”  *Productie* | -Toepassen van techniek met Photoshop en ComicLife  -Toepassen van fotografie begrippen.  - Beeldendkwaliteiten van eigen foto beoordelen.  - Kunnen verbeelding vertonen. | PO | 4X70 min | 2 | |
| 17 T/M 21 | **Animatie/Stopmotion**  IntroductieTechniek: Photoshop  Eigen animatie maken  Opbouw lessenreeks: oriëntatie; ontwerpen; productie**.** | - Toepassen van techniek animatie met Photoshop.  - Beeldendkwaliteiten van eigen foto beoordelen.  - Kunnen verbeelding vertonen. | PO | 4X70 min | 2 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mediaDesign | **Leerweg: VMBO-TL** |  | **Leerjaar: 1, klas 1C** | | | |
| **Docent:** | P. Delaporte |  |  | **2020/2021** | | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  | |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging | |
| 1 | 36 T/M 38 | **ICT** | - Beheersen van basis ICT-vaardigheden. | KPO | 4X70 min | - | |
| 39 T/M 40 | Opdracht “**Game**”  Opbouw lessenreeks: oriëntatie; ontwerpen; productie | - Kunnen werken met hyperlinks binnen power Point.  - Kunnen informatie op zoeken op internet. | PO | 4X70 min | 2 | |
| 41 T/M 44 | Presentatie maken met Powerpoint  **Mediazelfportret** | - Kunnen werken met Powerpoint.  - Presentatie maken. | PO | 6X70 min | 2 | |
|  | **Presentatie** van opdracht PowerPoint | - Presentatie houden | Klassikaal | 2X70 min | 1 | |
| 45 T/M 47 | Introductie van photoshop + opdracht “**Typografie**” | - Beheersen van de basistechniek van Photoshop.  - Kunnen werken met lagen en tekst. | KPO | 4X70 min | 1 | |
| 48 T/M 02 | **Fotografie**  Opbouw lessenreeks: oriëntatie + fotografie Opdracht in Word | - Behersen van het programma Word  - Weten de basis van fotografie en techniek.  - Kunnen samenwerken.  - Beeldendkwaliteiten van eigen foto beoordelen. | PO | 7X70 min | 3 | |
| 49 | **Toets** (fotografie begrip) | - Behersen van de basisbegrippen van fotografie. (Reader) | SO | 15 min | 1 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 03 T/M 04 | Digitaal Stripverhaal “Vertellen met beelden”  Opbouw lessenreeks: **oriëntatie** en ontwerpen | - Kunnen een storyboard maken. (Huiswerk) | KPO | 2X70 min | 1 | |
| 05 T/M 07 | Digitaal Stripverhaal “Vertellen met beelden”  **Productie** | -Toepassen van techniek met Photoshop en ComicLife  - Beeldendkwaliteiten van eigen foto beoordelen.  - Kunnen verbeelding vertonen. | PO | 6X70 min | 2 | |
| 09 T/M 11 | **Animatie**  Eigen animatie maken  Opbouw lessenreeks: oriëntatie; ontwerpen; productie | - Toepassen van techniek annimatie met Photoshop.  - Beeldendkwaliteiten van eigen foto beoordelen.  - Kunnen verbeelding vertonen. | PO | 5X70 min | 2 | |
| 12 T/M 14 | Opdracht **“Graffiti**”  Fase 1 tekenen  Fase 2 bewerkt in Photoshop | - Kunnen eigen ontwerp tekenen.  - Kunnen scannen verwerken in Photoshop.  - Kunnen techniek in Photoshop toepassen | KPO | 3X70 min | 1 | |
| 15 T/M 21 | Opdracht “een handeling maken” **Film maken** | - Kunnen filmen en monteren.  - Kunnen een storyboard maken.  - Imovie technieken behersen. | PO | 6X70 min | 2 | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Theater | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **A.Ferguson** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 39/42 | 5 w’s | De betekenis van de 5 w’s kennen en kunnen toepassen in je spel. Wie, wat, waar, wanneer, waarom. Eenheid van tijd, plaats en handeling. | Spel |  | 2 |
|  | 44/45 | Status en emoties | Je moet met je fysiek en mimiek emoties en status kunnen laten zien en begrijpen hoe en waarom je deze inzet. | Spel |  | 1 |
|  | 46/48 | Incasseren & stilte | Het kunnen reageren op je medespelers. Het kunnen incasseren van een actie. Spelen met een juiste spanningsboog/ opbouw | Spel |  | 1 |
|  | 49/51 | Mise en scène en décor | Het bedenken en uit kunnen voeren van een mise en scène en décor. | Spel en tekening |  | 2 |
|  | 51/3 | Werkhouding a.d.h.v.8 punten | Wil, concentratie, inzet, inbreng ad kant, inbreng op de vloer, samenwerking en behulpzaamheid | Hele periode |  | 1 |
|  | TW 5 | Theorietoets | Theorietoets toetweek. Behandelde theorie tot nu toe uit het werkboek. | PW |  | 3 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 7/10 | Speloefening | Een theatrale oefening kunnen bedenken, uitleggen en laten doen door de klas aan de hand van een spelelement wat jij onder de knie zou willen krijgen. | Spel |  | 1 |
|  | 11/14 | Improvisatie | Je moet met beperkte gegevens een scène kunnen spelen op de vloer zonder vast te lopen. Het leren volgen van spelimpulsen. | Spel |  | 1 |
|  | 15/17 | Verbeelding/ theatraliteit | Het uitvoeren van een scene waarbij de nadruk ligt bij de vorm. Een scene mooi maken om naar te kijken. Werken met sfeer en beeld i.p.v. het inhoudelijke verhaal. | Spel en werkboekopdracht |  | 2 |
|  | 20/22 | Handeling | De leerling moet leren hoe je een handeling kan ontwikkelen en op een kloppende wijze in kan zetten in je spel/ scène. | Spel |  | 1 |
|  | 23/25 | Dialoog | Tekstbehandeling, vorm en inhoud aan een bestaande tekst kunnen geven.  Niet alleen werken vanuit een vaste tekst maar ook met kortere stukjes tekst in oefeningen. | Spel |  | 3 |
|  | 26 | Werkhouding a.d.h.v.8 punten | Wil, concentratie, inzet, inbreng ad kant, inbreng op de vloer, samenwerking en behulpzaamheid | Hele periode |  | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Cultuur | **Leerweg: VMBO-TL/HAVO** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **F. Theunis** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 40 | Cultureel zelfportret |  | PO |  | 2 |
|  | 44 | Vormgeving |  | PO |  | 2 |
|  | 48 | Beeldende kunst |  | PO |  | 2 |
|  | 1 | Muziek |  | PO |  | 2 |
|  | 4 | Mode-workshop |  | PO |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 6 | Film-bezoek filmfestival |  | PO |  | 2 |
|  | 10 | Dans |  | PO |  | 2 |
|  | 14 | Kleien |  | PO |  | 2 |
|  | 20 | Architectuur |  | PO |  | 2 |
|  | 24 | Kunstdossier |  | PO |  | 2 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | L.O. | **Leerweg: VMBO-TL** |  | **Leerjaar: 1** | | |
| **Docent:** | **F. Malzer**  **T. van Leeuwen** |  |  | **2020/2021** | | |
| Periode: | Week: | Inhoud / Stofomschrijving | Leerdoelen |  |  |  |
|  |  | Hoofdstuk en inhoud (onderwerp) | Wat moet je beheersen | Vorm | Duur | Weging |
| 1 | 36 t/m 42 | Shuttle run test/Coopertest | Aan het begin van de periode en eind periode piepjestest/8 min hardlopen | PO | 8 lesuren | 1 |
|  | 36 t/m 42 | Volleybal | Plakkend spelen met vooral B.H. en ook wat  O.A. Met elkaar spelen 4 met 4. | PO | 8 lesuren | 1 |
|  | 39 t/m 42 | Volleybal werkhouding | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | alle lesuren | 1 |
|  | 43 t/m 47 | Trampoline hoogspringen | Zo goed mogelijk afzetten in de trampoline en  zo hoog mogelijk over een kort springen | PO | 8 lesuren | 1 |
|  | 43 t/m 47 | Trampoline werkhouding | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | Alle lessen | 1 |
|  | 48 t/m 4 | Judo | 3 v/d 5 onderdelen + judorol | PO | 8 lesuren | 1 |
|  | 48 t/m 4 | Judo werkhouding | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | alle lesuren | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 6 t/m 11 | Basketbal | Lay-up en set shot | PO | 8 lesuren | 1 |
|  | 6 t/m 11 | Basketbal werkhouding | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | Alle lesuren | 1 |
|  | 6 t/m 11 | Rekstok | Verschillende onderdelen op de rekstok, afsluiten in een complete oefening | PO | 8 lesuren | 1 |
|  | 6 t/m 11 | Rekstok werkhouding | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | Alle Lesuren | 1 |
|  | 12 t/m 25 | Softbal (buiten) | Gooien, vangen, spel | PO | 12 Lesuren | 1 |
|  | 12 t/m 25 | Softbal werkhouing | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | Alle lesuren | 1 |
|  | 12 t/m 25 | Kastspringen | Wendsprong en ev. overslag | PO | 10 lessen | 1 |
|  | 12 t/m 25 | Kastspringen werkhouding | Inzet, gedrag, coaching en zelfstandigheid | PO | Alle lesuren | 1 |